

THE PARTY

Chorégraphe : François Vanbever (*BLACK ANGELS BELGIUM*) (Octobre 2015)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Wasn't That A Party (Mike Denver) (95/190 bpm)

CD : Thank God For The Radio (2010)

1-2 ¼ TURN LEFT RIGHT FOOT, LEFT FOOT STOMP UP, ¼ LEFT LEFT FOOT FORWARD, RIGHT FOOT SCUFF, RIGHT FOOT VAUDEVILLE, RIGHT FOOT FLICK

1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser), à côté du pied droit (9 :00)

3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (6 :00)

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche (légèrement en arrière)

7-8 Toucher talon droit devant (légèrement diagonale droite), petit coup de pied droit légèrement en arrière

9-16 RIGHT FOOT GRAPEVINE, LEFT FOOT CROSS, ¼ TURN RIGHT FOOT ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT FOOT FORWARD, LEFT FOOT TOGETHER

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)

7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (3 :00)

17-24 RIGHT FOOT TOE HEEL TOE, LEFT FOOT STOMP UP, LEFT FOOT KICK, HOOK, KICK, BRUSH

1-2 Déplacer pointe pied droit à droite, déplacer talon droit à droite

3-4 Déplacer pointe pied droit à droite, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

Ending : au 9^{ème} mur

5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant le tibia du pied droit

7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, effleurer pied gauche sur le sol à côté du pied droit

25- 32 ½ TURN LEFT LEFT FOOT TOE STRUT, ¼ TURN LEFT, RIGHT FOOT TOE STRUT BACK, LEFT FOOT ROCK STEP BACK, LEFT FOOT STOMP UP, LEFT FOOT STEP FORWARD

1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (9 :00)

3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (6 :00)

5-6 (En sautant) reculer pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit

7-8 Frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit, avancer pied gauche (poids du corps finit sur pied droit)

Restart : aux 3^{ème} et 6^{ème} murs en ayant fini le compte 8 avec le poids du corps sur pied gauche

33-40 LEFT FOOT SWIVEL X2, LEFT FOOT KICK, LEFT FOOT CROSS, RIGHT FOOT STEP BACK

1-2 Pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre

3-4 Pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre

5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, croiser pied gauche devant pied droit

7-8 (En sautant), reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche

41-48 RIGHT FOOT SIDE ROCK, RIGHT FOOT KICK, RIGHT FOOT CROSS, LEFT FOOT KICK LEFT, LEFT FOOT STOMP UP BESIDE RIGHT FOOT, LEFT FOOT KICK FORWARD, LEFT FOOT STOMP UP

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Petit coup de pied gauche sur le côté gauche, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

Restart : au 5^{ème} mur après avoir avancé le pied gauche sur le compte 8

49-56 LEFT FOOT GRAPEVINE WITH ¼ TURN LEFT, HOLD, RIGHT FOOT ROCK STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, RIGHT FOOT ROCK STEP FORWARD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (3 :00)
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 En pivotant (sur pied gauche) ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)

57-64 ¼ TURN RIGHT, RIGHT FOOT COASTER STEP, GOLD, LEFT FOOT KICK, LEFT FOOT FLICK, ½ TURN LEFT, LEFT FOOT KICK, LEFT FOOT STEP FORWARD

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (12 :00)
3-4 Avancer pied droit, pause
5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière
7-8 En pivotant (sur pied droit) ½ tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche (6 :00)

REPEAT

RESTARTS

Aux 3^{ème} et 6^{ème} murs : après la 4^{ème} section (32 comptes) et après avoir remplacé le dernier compte par :

Retour poids du corps sur pied gauche

Au 5^{ème} mur : après la 6^{ème} section (48 comptes) et après avoir remplacé le dernier compte par :
Avancer pied gauche

ENDING

Au 9^{ème} mur (qui commence à 12 :00) : après le 20^{ème} compte ajouter les pas suivants :

LEFT FOOT FLICK, ¼ TURN LEFT LEFT STEP FORWARD

- 1-2 Petit coup de pied gauche légèrement en arrière, en pivotant ¼ de tour à gauche frapper pied gauche sur le sol vers l'avant